

El CA2M proyectará 'Tetralogía de Sevilla', de Juan Sebastián Bollaín



DOMINGO 27 DE OCTUBRE A LAS 18:30

El CA2M Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid proyectará el próximo domingo 27 de octubre a las 18:30, dentro de su ciclo de cine 'La ciudad es nuestra', el documental *Tetralogía de Sevilla*, dirigido por Juan Sebastián Bollaín, entre 1975 y 1980. Después de la película habrá un coloquio con el director.

Pentalogía de Sevilla se compone de cinco cortometrajes rodados en Super-8 sobre la ciudad de Sevilla: *Sevilla rota*, *Sevilla en tres niveles*, *Sevilla tuvo que ser*, *Se puede filmar lo imaginario* y *La ciudad es el recuerdo*. El cine de Bollaín reflexiona sobre lo urbano y utiliza el trucaje y el humor como herramientas.

Juan Sebastián Bollaín es arquitecto, urbanista y cineasta. Su cine se convierte en una herramienta con la que experimenta con la capacidad del medio audiovisual para transmitir conceptos arquitectónicos. Con sus películas, transforma las ciudades en algo nuevo, humano, disfrutable; distorsiona la realidad creando utopías que servirán para criticar la idiosincrasia inmovilista, tradicionalista e individualista propia del carácter español.

La entrada a cada una de las proyecciones es gratuita y no es necesaria inscripción previa. Más información en el teléfono 91 276 02 27 o la página web www.ca2m.org, donde se puede consultar también el programa completo del ciclo.