



La sexta edición del festival Autoplacer se celebrará el 26 de septiembre de 12:00 a 24:00 horas en el CA2M de la Comunidad de Madrid

---

## *De festival al Centro de Arte 2 de Mayo (CA2M)*

- Actuarán, entre otros: Joe Crepúsculo, Wild Honey, Sierra, Corte Moderno, Rata Negra, Macarena FVO, Julián Mayorga y Pan Total
- Durante 12 horas continuas habrá música en directo, pista de baile, proyecciones, fanzines y discos, y mucho más
- Todos los conciertos y actividades son gratuitos hasta completar el aforo

**12 de septiembre de 2015.-** El CA2M, Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid acoge, por sexto año consecutivo, el festival 'Autoplacer' de música autoeditada, con música en directo durante todo un día y con algunos de los mejores grupos de la escena sumergida e independiente española. El festival, organizado por el colectivo Autoplacer/Sindicalistas, se celebrará el sábado 26 de septiembre en horario ininterrumpido de 12:00 a 24:00 horas.

A lo largo del día se podrá disfrutar de hasta ocho conciertos distribuidos entre las plantas baja y primera del museo, incluyendo el de presentación del grupo ganador en el Concurso anual de Maquetas Autoplacer 2015, Pan Total.

Entre el resto de artistas presentes estará Joe Crepúsculo, que presentará su nuevo álbum "*Nuevos Misterios*"; y se podrá escuchar además al compositor, cantante y multi- instrumentista madrileño Wild Honey (Guillermo Farr); Sierra con su nuevo proyecto de Hugo Sierra, apoyado por una instrumentación sencilla y directa; de Barcelona llega Corte Moderno, grupo formado por Xabel Ferreiro (Montañas, ¡Pelea!), Jordi González (Kana Kapila, Cotelengo) y El Ortiga (Anticonceptivas, Thelemáticos, ¡Pelea!); Rata Negra, grupo con ecos de Bauhaus, de Killing Joke, Siouxsie o The Cure; Macarena FVO con su estilo *post electro* y el músico y artista colombiano residente en Madrid Julián Mayorga, quien recoge elementos de la canción tradicional, la música experimental, la electrónica y la poesía surrealista.

Pan total, los ganadores de este año del concurso de maquetas Autoplacer, tocarán su pop de guitarras con un trasfondo oscuro deudor de los ochenta y con dejes que pueden recordar al post-punk y a la *new wave*.





Habrá además lugar para la electrónica en el espacio llamado “Pista de Baile” que cuenta con la colaboración de los colectivos de música electrónica Paraíso Madrid y Valle Eléctrico. Pero, como no va a ser todo música, también tendremos la oportunidad de ver en nuestra sala de proyecciones “Sesión Continua” las video playlists que han realizado en exclusiva para el festival el editor Servando Rocha y el realizador Kikol Grau. Resaltar además que el festival coincide con los últimos días de la exposición *Punk. Sus rastros en el arte contemporáneo*, que concluye el domingo 4 de octubre y cuyas salas estarán abiertas durante el festival.

Como en años anteriores, habrá una zona dedicada a la presentación de proyectos independientes donde podremos encontrar un montón de discos autoeditados, cassettes, camisetas, libros, fanzines y cómics y todo tipo de merchadising subterráneo. A todo esto se sumarán una sesión de vermut en a mediodía y alguna que otra sorpresa.

La entrada es gratuita hasta completar aforo. La programación completa se puede consultar en [www.ca2m.org](http://www.ca2m.org). Más información en [actividades.ca2m@madrid.org](mailto:actividades.ca2m@madrid.org) o en 912 760 227