

El CA2M amplía su colección con la obra de Walead Beshty



SEIS OBRAS DONADAS POR EL ARTISTA SE SUMAN A LA COLECCIÓN

El CA2M Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid, va ampliando su colección año tras año. Una de las vías de incremento es a través de las donaciones que realizan los artistas que exponen temporalmente en el museo. En esta ocasión, el artista Walead Beshty ha donado una serie de fotografías, un total de seis, realizadas en blanco y negro, y fechadas entre los años 2008 y 2011.

Walead Beshty: Un diagrama de fuerzas, es la exposición que presentó el CA2M entre el 22 de junio y el 30 de octubre del 2011. La muestra presentó una visión panorámica del trabajo de este artista a través de una selección de obras de los últimos diez años. Los fotogramas de Beshty pretenden desmitificar la fotografía y generar una nueva narración de su historia más lineal, rellenando las lagunas de su narración histórica.

Las obras donadas al museo, un total de seis fotografías, pertenecen a una serie en la que el artista retrata a personal del museo, así como zonas, como los almacenes, que por lo general son invisibles para el público visitante. Su intención es retratar las circunstancias que rodean a la obra de arte, como la producción o su transporte, los desplazamientos del artista, o las personas que intervienen en los procesos expositivos.

Otras de las incorporaciones de la colección en el 2011 fueron la donación de Leopold Kessler de dos de sus fotografías, o las obras seleccionadas en los premios ARCO- Comunidad de Madrid, Heineken, Estampa y Madridfoto.