

Última semana para visitar la exposición de Raqs Media Collective en el CA2M



HASTA EL DOMINGO 19 DE OCTUBRE

El CA2M Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid clausurará el próximo domingo 19 de octubre la exposición *Es posible porque es posible* del colectivo Raqs Media Collective, inaugurada el pasado mes de junio. La muestra, comisariada por Cuauhtémoc Medina y Ferran Barenblit, analiza los efectos del capitalismo global, planteando las imposiciones de un sistema que aparentemente no da alternativas ni espacio para la imaginación.

El grupo, afincado en Nueva Delhi, fue creado en 1992 por Jeebesh Bagchi (1966), Monica Narula (1969) y Shuddhabrata Sengupta (1968). Actualmente el colectivo realiza instalaciones y performances, proyectos editoriales, de comisariado y programas educativos desde diferentes áreas, como la sociología, la geografía, las matemáticas, el diseño industrial o el urbanismo.

Es posible porque es posible plantea una reflexión a largo plazo a partir de la emergencia de lo que Raqs denomina "contemplación política", preguntándose a qué esferas personal y social pertenece lo contemporáneo y cómo actuar sobre ellas a partir de la creación de nuevos significados.

Con motivo de la exposición se han editado dos catálogos: *Es posible porque es posible* y *Esta escrito porque está escrito*. Ambas publicaciones incluyen reflexiones de los comisarios y una antología de textos de Raqs Media Collective. Se encuentran disponibles a la venta en librerías y se pueden descargar gratuitamente en la página web www.ca2m.org