

## La Fundación Robo será la próxima invitada en el cine forum del CA2M



EL PRÓXIMO DOMINGO 24 DE FEBRERO

El CA2M Centro de Arte Dos de Mayo proyectará, el próximo domingo 24 de febrero a las 18:30, el documental *Populismo popular: películas caseras de la Fundación Robo*, una pieza audiovisual que cuenta cómo nace este proyecto colectivo a partir de mayo de 2011. Tras la proyección habrá un coloquio en el que participarán algunos de sus miembros para contar que proyectos musicales han llevado a cabo hasta el momento.

La Fundación Robo es un proyecto musical colectivo que trabaja alrededor de la canción populista desde mayo de 2011, a partir del clima de protesta que surgió en toda España. Como plataforma intenta crear un espacio donde escribir otro tipo de letras que plasme la situación social que atraviesa el país.

Se trata de un proyecto colectivo en donde el concepto de autoría se diluye, por eso comparten y lanzan sus temas a través de la red para que pueda descargarse, todo con Creative Commons, una licencia de autor que permite al público compartir su trabajo bajo las condiciones que éste establezca.

Por esta plataforma han pasado, o tienen previsto hacerlo, Nacho Vegas, Guillermo Zapata, Mursego, Ibonrg, Diploide, Za!, Pony Bravo, Fiera, Grupo de Expertos Solynieve, Xavier Baró, Anari, Los Carradine, Tachenko, Albert Pla, Pascal Comelade, Fernando Alfaro, Lidia Damunt, Paralel Accelerat, Cohete, Julieta Venegas, Aries, Wild Honey, Mar Álvarez, Arma X, Oscar Mulero y muchos otros.

La asistencia, tanto a la proyección de la película como al coloquio, es libre y gratuita hasta completar aforo. Se puede consultar más información en la página web del centro [www.ca2m.org](http://www.ca2m.org) o en el teléfono 91 276 02 05.